

Flisfat. Hvordan lager vi det?



Nils Western *Ove Rolund*
Hans Lauritsen *Iver Koksrud* *Tor Øyvind Rudstaden*

Det er viktig å ta vare på gamle håndverk. Hole historielag har i høst hatt et kurs i laging av flisfat. Lærer var Hans Lauritsen som lærte kunsten av sin far for snart 60 år siden. Fatene lages av hassel som har vokst i god jord. Da blir kvistene passe seige. Det er også viktig at hasselkvistene plukkes etter at sevja er gått, ellers blir fatene brune. Kvistene må være rette og 2-3 meter lange, og helst uten sidekvister. Når du skal lage flisfat, må du begynne med bågan, og den kvisten må være ekstra seig. Bågan er kanten rundt flisfatet. Hvert flisfat har 8 sidebein som går fra den ene enden av bågan til den andre. Dette danner skjelettet. Så flettes det med fliser mellom sidebeina. I dag kjøper folk helst flisfat for å henge dem på veggen til pynt, men vanlig bruk er ellers som vedkorg og kleskorg.