



HOLEKALENDEREN 2017



ANDERS CASTUS SVARSTAD, MALEREN FRA HOLE



Maleriet *Terrasse i Roma* (1913) er fra Via Frattina med utsyn mot Spansketrappen. Her bodde Anders Castus Svarstad og Sigrid Undset som nygifte, og sønnen Anders Castus ble født her i 1913. Det er han som ligger i kurven under oppsyn av barnepiken, mens foreldrene står i bakgrunnen. Svarstad skar også motivet i tresnitt, og motivet ble reproduisert i ukeblader og julehefter. Oljemaleriet ble innkjøpt av Nasjonalgalleriet i 1934.

Anders Castus Svarstad fra Røyse var en anerkjent kunstmaler i første halvdel av forrige århundre. Han er mest kjent for sine bymotiver, men han har også laget en rekke landskapsskildringer, portretter og blomsterbilder. Så må det jo tilføyes at han var gift med Sigrid Undset, senere nobelprisvinner i litteratur.

Anders Svarstad var født 22. mai 1869 på Lille Svarstad, men faren, Gulbrand Hansen Svarstad, slet økonomisk som følge av uheldige plasseringer. Familien måtte i 1882 gå fra gården, og flyttet inn på Sørjordshaugen, like ved Bønsnes kirke. I 1885 begynte den unge Anders i lære som dekorasjonsmaler hos sin fars fetter, malermester Nils Hundstad i Lillestrøm, der han avla svenneprøven i 1889-90. Han utdannet seg samtidig ved Den Kongelige Tegneskole i Kristiania, og senere i Paris og København. I begynnelsen av 1890-årene var han på svennevandring i Europa. I 1893 dro han som dekorasjonsmaler til USA et par års tid, og var blant annet knyttet til Verdensutstillingen i Chicago. Ved Høstutstillingen i Kristiania i 1908, der han fikk antatt seks malerier, fikk han sitt gjennombrudd som kunstner.